

Gli Italicci Figli del Futuro

Citazione:

“Noi abbracciamo la modernità, non scegliamo di subirla”

Gli Italicci Figli del Futuro uscirono allo scoperto dopo l'esplosione della centrale nucleare di Mirandola, da loro definito “...il giorno in cui la tecnologia ha eiaculato sul mondo rendendolo gravido”, mostrandosi a tutti come un insieme omogeneo di elementi uniti fra di loro in modo strettamente marziale. In effetti, i Figli del Futuro sono tutti uniti dalla comune convinzione che l'esplosione nucleare abbia palesemente testimoniato la superiorità della tecnologia e delle macchine sulla fragile carne dell'uomo. Il giorno dopo l'esplosione della centrale, i neonati Figli del Futuro si riversarono per le strade distrutte e allagate con il loro documento programmatico distribuito tra tutte le persone di classe C. Lo appesero ai muri, lo distribuirono davanti alle scuole e nelle fabbriche ancora attive in modo che tutti potessero conoscerlo, e i suoi contenuti riuscirono a infiammare i cuori e gli animi di coloro che, a causa della catastrofe, erano intenzionati a risorgere meglio di prima. Un comunicato radio dei Figli del Futuro diffuse subito dopo le seguenti parole in ogni angolo sperduto dei sobborghi di Mirandola:

“Fratelli, a seguito della Grande Luce Nucleare, la Tecnologia ha eiaculato la sua primordiale potenza ingravidando una sterile terra, figlia dell'inutile vittimismo generato dal web-clericalismo e dal retrogrado visionario mondo proto-liberale in cui pretendiamo di dormire.

E' giunta quindi l'ora di svegliarsi, di muovere le nostre membra al cielo e di cogliere il seme che è stato sparso su di noi! L'inizio è giunto, il giorno della libertà è iniziato! Che l'uomo vitruviano venga tolto, e a noi resti solo ruota poiché solo essa c'interessa. La potenza della Macchina sia la grandezza dell'Uomo Nuovo! Accettate, Fratelli, la guerra come nostro compito, la somma ragione del movimento diventato acciaio vivente... rinunciate fratelli alla carne, diventate velocità, diventate macchine, diventate Italicci Figli del Futuro! Perfetti come solo il seme della Nuova Creazione vorrà modellarci!”

Spesso gli Italicci Figli del Futuro sono hacker accaniti, emarginati, fanatici appassionati di armi e protesi militari, micromeccanica, biocibernetica ed elettronica troppo poveri per potersi permettere tecnologie avanzate oppure degli idealisti sfrenati che vedono nella tecnologia e nelle miglorie cibernetiche l'unica vera strada per il potere e la perfezione fisica.

Del resto, in quanto classe C, essi assistono quotidianamente alla miseria e al degrado che un corpo di carne ed ossa può subire nei sobborghi mirandolesi: inquinamento, depositi di scorie illegali, zone malamente schermate dalle radiazioni e smog contaminano un corpo umano abbastanza facilmente, mentre l'immondizia rovesciata per le strade e i ratti di fogna che vi pascolano quotidianamente rischiano ogni giorno di trasmettere agli abitanti dei quartieri inferiori malattie e parassiti di ogni tipo. Per molti classe C questa è la vita; per un Figlio del Futuro, invece, è assolutamente spontaneo (e doveroso) cercare di fuggire da tutto questo marciume depurando progressivamente i loro corpi dalle debolezze della carne. Per loro, più un corpo è artificiale, più significa che il proprio stato sociale (e di salute) è elevato.

La visione di perfezione suprema di un Figlio del Futuro è abbastanza chiara a tutti: arti, organi e cervelli cibernetici di ultima generazione sono prerogativa dei più temerari, scaltri e affermati uomini di potere esistenti, e a quanto si conosce, non esiste un solo classe A che sia privo di un corpo interamente artificiale, forte e libero da malattie e vecchiaia. Un corpo di metallo, plastica e circuiti (unitamente ad una rigida disciplina militare e futurista) è quindi la strada per diventare il Superuomo di Nietzsche. Protesi meccaniche e bioniche anche rozze sono solitamente il primo passo che gli Italicci Figli del Futuro compiono per migliorare loro stessi, unitamente alle miglorie riguardanti l'udito e qualche rozza sistema Head Up Display inserito nella retina. Persino il più spiantato di loro preferirà saltare un pasto che evitare di farsi impiantare un organo artificiale,

anche di bassa categoria. Naturalmente gli organi e gli arti a basso costo sono quelli che funzionano peggio e richiedono costante manutenzione, e in questo senso, gli Italici Figli del Futuro sono una vera miniera d'oro per i chirurghi illegali. Dal canto loro, i Figli del Futuro non sono così stupidi da farsi impiantare qualcosa che non conoscono alla perfezione, né si affidano alle cure del primo che capita. Simili ad una schiera di collezionisti fanatici e politicamente uniti nel nome dell'Uomo Nuovo, gli Italici Figli del Futuro si stanno organizzando al meglio in "brigate" per migliorare loro stessi e hanno un forte concetto della disciplina e della scala gerarchica che li governa.

Essendo appassionati di tecnologia, i Figli del Futuro che frequentano i Circoli sono abbastanza rispettati in quanto si ritiene che solo loro abbiano i contatti giusti per poter mediare con le Multinazionali del biomedicale al fine di ottenere un lasciapassare per fuggire da Mirandola o, al limite, per ottenere armi, armature, materie prime e migliorie cibernetiche altrimenti impossibili da ottenere al mercato clandestino. Ovviamente, se anche questo è vero, essi frequentano i Circoli quasi esclusivamente per fini di propaganda politica e per fini commerciali, tenendo per loro stessi i pezzi migliori.

Vantaggio in gioco degli Italici Figli del Futuro

Gli Italici Figli del Futuro sono appassionati di biotecnologia protesica, la loro community ha permesso loro di istruirsi più facilmente del classe C medio per costruirsi protesi sostitutive anche in uno scantinato e con avanzi di protesi obsolete o gettate via; possono quindi partire con un arto protesizzato purchè visibile e ben rappresentato. L'arto non subisce danni da attacchi che normalmente danneggerebbero la carne e può essere riparato solo con strumenti meccanici o biotecnologici.

SOTTO CULTURE ITALICHE:

Gli Sciacalli sono simili a comuni fuorilegge che non disdegnano la caccia all'uomo per procurarsi quello che serve loro. La capacità degli Sciacalli essere sempre pronti ai "lavori sporchi" li ha resi elementi di indubbia comodità, ma la loro scarsa attinenza alla ideologia italiana più pura li mette in cattiva luce di fronte agli ideologi del futurismo più tradizionalisti.

Gli A.I.(Arditi Implementatori) si diletano nella progettazione e nella sperimentazione (su loro stessi o su altri) di ogni tipo di espansione biocibernetica da loro progettata o potenziata. Fra di loro ci sono dei virtuosi delle espansioni cerebrali e organiche, fanatici dell'Uomo Nuovo ed appassionati di body modification protesica spinti dalla trasgressione e dalla volontà di rinnovarsi.

Cosa ne pensano dei...

- *Contestatori*: Tutto questo accanimento terapeutico su un corpo morente e in disfacimento è indice di troppa energia mal riposta negli apparati sbagliati. Progressisti senza leggi, incomprensibili anarchici e terroristi. Vogliono distruggere l'industria e sono contro l'esercito? Non hanno disciplina né futuro.
- *Rinnovatori*: Vogliono migliorarsi, anche se in modo diverso da noi, ma mancano di una vera spinta ideologica che li svincoli dal loro egoismo, e poi vogliono fermarsi all'Uomo d'Onore nel perseguimento dei loro obiettivi personali. L'Uomo Nuovo è talmente perfetto da essere anche un Uomo d'Onore. Fermarsi significa retrocedere. Dovranno capirlo, prima o poi.
- *Choners*: Carne da macello al servizio del miglior offerente. Sono strumenti da usare con cautela, soprattutto i Medici. Non possiamo stare senza di loro, ma neanche loro potrebbero esistere senza di noi.
- *Econ*: E questi vorrebbero fare un passo indietro? Tornare all'età della pietra? Rinunciare a tutto? Pazzi sinistroidi, primitivi che si credono dei cervelloni. Non hanno capito che la vecchia Natura è morta quando l'Uomo Nuovo è nato dalle ceneri di quello vecchio. Solo quando ci offriranno una teoria davvero interessante, potremo forse ritenerli degni di nota.